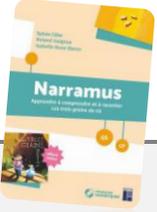
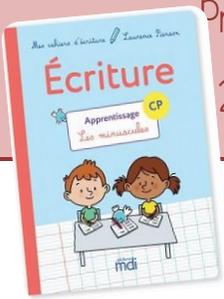
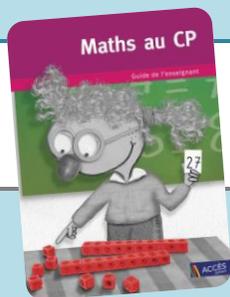


	Période 1 7 semaines	Période 2 6 semaines	Période 3 6 semaines	Période 4 7 semaines	Période 5 8 semaines
Langage oral	<ul style="list-style-type: none"> <li>❑ P. : <i>C'est la rentrée</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❑ P. : <i>L'automne</i></li> <li>❑ P. : <i>Dame la pluie</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❑ P. : <i>Bonne année</i></li> <li>❑ P. : <i>Les bêtises</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❑ P. : <i>Deux petits éléphants</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❑ P. : <i>A ma maman</i></li> <li>❑ P. : <i>Pour ta fête mon papa</i></li> </ul>
Lecture (code) 	<ul style="list-style-type: none"> <li>❑ [a] et [i] / [R] – p.8 à 11</li> <li>❑ [L] / [o] – p.12 à 15</li> <li>❑ [e] / [s] – p.16 à 21</li> <li>❑ [y] / [f] – p.22 à 25</li> <li>❑ [ø] / [m] – p.26 à 29</li> <li>❑ [ʃ] / [n] – p.32 à 35</li> <li>❑ [ε] / [v] – p. 36 à 39</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❑ [u] / [z] – p.44 à 47</li> <li>❑ [p] / [k] – p.48 à 51</li> <li>❑ [b] / [ʒ] – p.52 à 57</li> <li>❑ [g] / [d] – p.58 à 61</li> <li>❑ [ã] / [t] – p.62 à 65</li> <li>❑ [ ] / révisions – p.66-69</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❑ br, cr... / bl, cl... - p.72-75</li> <li>❑ [ē] / [ō] – p.76 à 79</li> <li>❑ am, .../ [wa] – p.80 à 83</li> <li>❑ br / bl – p.88 à 91</li> <li>❑ [o] / [ε] – p.92 à 95</li> <li>❑ [e] / révisions – p.96-99</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❑ [k] / [œ] ou [ø] – p.102</li> <li>❑ [g] ou [ʒ] / [ē] – p.106</li> <li>❑ [o] / [ ] – p. 110 - 113</li> <li>❑ [z] / [f] – p.120 - 123</li> <li>❑ [s] / [ε] – p.124 - 127</li> <li>❑ [n] / [j] – p.128 - 131</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❑ ail, eil, aill, eill – p.140</li> <li>❑ euil, euill, ouill – p.142</li> <li>❑ ian, ien, ieu, ion – p.144</li> <li>❑ ti = si / x – p.146 à 149</li> </ul>
Lecture et compréhension de l'écrit	<ul style="list-style-type: none"> <li>❑ <i>Le loup qui voulait faire le tour du monde</i></li> <li>❑ <i>Les trois grains de riz</i></li> </ul> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>❑ <i>M'Toto</i></li> <li>❑ <i>Baobonbon</i></li> <li>❑ <i>Ya-t-il des ours en Afrique ?</i></li> <li>❑ <i>L'Afrique de Zigomar</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❑ <i>L'Afrique de Zigomar</i></li> <li>❑ <i>La girafe qui voulait voir la banquise</i></li> <li>❑ <i>Yapa, le petit aborigène d'Australie</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❑ <i>La Tour Eiffel a des ailes</i></li> <li>❑ <i>La Tour Eiffel en Italie</i></li> <li>❑ <i>Hello, I am Charlie ! from London</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❑ <i>Emma à New-York</i></li> <li>❑ <i>La Tour Eiffel à New-York</i></li> <li>❑ <i>Hello, I am Lily ! from New-York City</i></li> </ul>
Projet tour du monde	L'Asie	L'Afrique	Les pôles L'Océanie	L'Europe	L'Amérique

	Période 1 7 semaines	Période 2 6 semaines	Période 3 6 semaines	Période 4 7 semaines	Période 5 8 semaines
Etude de la langue	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> La phrase : majuscule et point</li> <li><input type="checkbox"/> Le nom commun et le nom propre</li> <li><input type="checkbox"/> Le genre des noms</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Le pluriel des noms</li> <li><input type="checkbox"/> Le pluriel des articles</li> <li><input type="checkbox"/> Le sujet et son substitut : il, elle, ils, elles</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Reconnaître un verbe conjugué</li> <li><input type="checkbox"/> Le verbe et son sujet</li> <li><input type="checkbox"/> Le verbe et son infinitif</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> La phrase négative</li> <li><input type="checkbox"/> La phrase interrogative</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> L'adjectif</li> <li><input type="checkbox"/> Enrichir une phrase</li> <li><input type="checkbox"/> Passé, présent, futur</li> </ul>
Écriture (production d'écrits)	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Écrire de 1 à 3 phrases à partir d'une image ou d'une question posée en mobilisant les connaissances orthographiques des mots appris et en veillant au sens de la phrase ; 1 ou 2 jets.</li> <li><input type="checkbox"/> Guide de relecture.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Écrire de 1 à 4 phrases à partir d'une image ou d'une question posée en mobilisant les connaissances orthographiques des mots appris et en veillant au sens de la phrase ; 1 ou 2 jets.</li> <li><input type="checkbox"/> Guide de relecture.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Écrire de 3 à 5 phrases à partir d'une image ou d'une question posée en mobilisant les connaissances orthographiques des mots appris et en veillant au sens de la phrase ; 1 ou 2 jets.</li> <li><input type="checkbox"/> <i>La petite goutte d'eau</i> (RETZ)</li> </ul> 	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Écrire de 5 à 7 phrases à partir d'une image ou d'une question posée en mobilisant les connaissances orthographiques des mots appris et en veillant au sens de la phrase ; 1 ou 2 jets.</li> <li><input type="checkbox"/> Guide de relecture.</li> <li><input type="checkbox"/> <i>La petite goutte d'eau</i> (RETZ)</li> </ul> 	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Écrire de 7 à 10 phrases à partir d'une image ou d'une question posée en mobilisant les connaissances orthographiques des mots appris et en veillant au sens de la phrase ; 1 ou 2 jets.</li> <li><input type="checkbox"/> Guide de relecture.</li> <li><input type="checkbox"/> <i>La petite goutte d'eau</i> (RETZ)</li> </ul> 



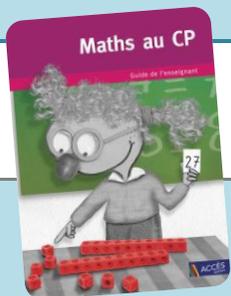
	Période 1 7 semaines	Période 2 6 semaines	Période 3 6 semaines	Période 4 7 semaines	Période 5 8 semaines
<p>Écriture (graphie)</p>	<input type="checkbox"/> Frises / le crocodile <input type="checkbox"/> l / e <input type="checkbox"/> i / u <input type="checkbox"/> t <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> o <input type="checkbox"/> a / d <input type="checkbox"/> m / n	<input type="checkbox"/> r <input type="checkbox"/> s <input type="checkbox"/> p <input type="checkbox"/> h / k <input type="checkbox"/> j / y <input type="checkbox"/> q / g <input type="checkbox"/> f	<input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> v / w <input type="checkbox"/> z <input type="checkbox"/> x <input type="checkbox"/> ch <input type="checkbox"/> ou <input type="checkbox"/> an / en	<input type="checkbox"/> br / cr / dr <input type="checkbox"/> bl / cl / dl <input type="checkbox"/> in / on <input type="checkbox"/> am / em <input type="checkbox"/> oi / au <input type="checkbox"/> er / ez <input type="checkbox"/> ai / ei / et	<input type="checkbox"/> eu / œu <input type="checkbox"/> gu / ge <input type="checkbox"/> ain / ein / aim <input type="checkbox"/> oin <input type="checkbox"/> ph <input type="checkbox"/> gn <input type="checkbox"/> ill <input type="checkbox"/> euil / euill / ouill



## Nombres et calculs

Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Les nombres jusqu'à 10</li> <li><input type="checkbox"/> Décomposer et recomposer les nombres 4, 5, 6 et 7</li> <li><input type="checkbox"/> Dénombrer des quantités jusqu'à 20</li> <li><input type="checkbox"/> L'addition, le signe +</li> <li><input type="checkbox"/> La soustraction, le signe -</li> <li><input type="checkbox"/> Construire le répertoire additif jusqu'à 5</li> <li><input type="checkbox"/> Utiliser les nombres pour comparer.</li> <li><input type="checkbox"/> Ordonner des collections.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Dénombrer en utilisant le groupement par 5</li> <li><input type="checkbox"/> Dénombrer en utilisant le groupement par 10</li> <li><input type="checkbox"/> Dizaines et unités : valeur des chiffres en fonction de leur position</li> <li><input type="checkbox"/> Connaître les doubles des nombres &lt; 10</li> <li><input type="checkbox"/> Connaître les moitiés des nombres &lt; 20</li> <li><input type="checkbox"/> Lire et écrire les nombres jusqu'à 19</li> <li><input type="checkbox"/> Lire et écrire les nombres de 20 à 29</li> <li><input type="checkbox"/> Décomposer et recomposer les nombres 8, 9 et 10</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Lire et écrire les nombres jusqu'à 39</li> <li><input type="checkbox"/> Comparer et ranger les nombres de 0 à 39 : utiliser les signes &lt; et &gt;</li> <li><input type="checkbox"/> Comparer les nombres à 2 chiffres</li> <li><input type="checkbox"/> Lire et écrire les nombres jusqu'à 59</li> <li><input type="checkbox"/> Comparer et ranger les nombres jusqu'à 59</li> <li><input type="checkbox"/> Utiliser des stratégies de calcul</li> <li><input type="checkbox"/> Désigner oralement des nombres (53 c'est 5d et 3u ; c'est 5 fois 10 et 3 fois 1)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Ecrire en lettres les nombres jusqu'à 59</li> <li><input type="checkbox"/> Lire et écrire les nombres jusqu'à 79</li> <li><input type="checkbox"/> Comparer les nombres de 60 à 79</li> <li><input type="checkbox"/> Lire et écrire les nombres de 80 à 89</li> <li><input type="checkbox"/> Lire et écrire les nombres jusqu'à 99</li> <li><input type="checkbox"/> Aborder la centaine</li> <li><input type="checkbox"/> Poser et calculer des additions en colonnes (avec ou sans retenue)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Calculer en ligne la somme de 2 nombres</li> <li><input type="checkbox"/> Utiliser le tableau des nombres jusqu'à 99</li> <li><input type="checkbox"/> Consolider les nombres jusqu'à 99</li> <li><input type="checkbox"/> Consolider la centaine</li> <li><input type="checkbox"/> Lire et utiliser un tableau dans des situations concrètes simples</li> </ul>





Grandeurs et mesures

	Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Se repérer dans le temps : rituel de la date</li> <li><input type="checkbox"/> Utiliser une éphéméride pour énoncer la date du jour</li> <li><input type="checkbox"/> Donner le quantième du jour d'avant et d'après</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Se repérer dans le temps : la semaine</li> <li><input type="checkbox"/> Se repérer dans le temps : donner la date dans 3 j., dans 5 j., etc...</li> <li><input type="checkbox"/> Construire la grandeur prix et la notion de valeur</li> <li><input type="checkbox"/> Utilise l'euro</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Se repérer dans le temps : utiliser un calendrier</li> <li><input type="checkbox"/> Se repérer dans le temps : rituel de la date</li> <li><input type="checkbox"/> Se repérer dans le temps : écrire la date en abrégé</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Comparer des objets en les estimant, puis selon leur longueur</li> <li><input type="checkbox"/> Se repérer dans le temps : rituel de la date</li> <li><input type="checkbox"/> Se repérer dans le temps : donner la date du jour dans une semaine</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Comparer des objets selon leur masse</li> <li><input type="checkbox"/> Mesurer une longueur à l'aide d'une unité étalon</li> <li><input type="checkbox"/> Mesurer des longueurs avec une règle graduée</li> <li><input type="checkbox"/> Lire l'heure (entière)</li> <li><input type="checkbox"/> La semaine, le mois</li> </ul>

Espace et géométrie

	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Utiliser la règle pour tracer</li> <li><input type="checkbox"/> Se repérer dans l'espace d'une feuille (vocabulaire géométrique : devant, derrière, dedans, dessus, etc...).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Utiliser la règle pour tracer</li> <li><input type="checkbox"/> Repérer des alignements</li> <li><input type="checkbox"/> Notions de milieu et de moitié (droite, segment)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Se repérer sur un quadrillage</li> <li><input type="checkbox"/> Se déplacer sur un quadrillage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Se repérer dans l'espace de la classe</li> <li><input type="checkbox"/> Reconnaître, nommer et décrire quelques figures géométriques</li> <li><input type="checkbox"/> Reproduire et construire quelques figures géométriques (carré, triangle, rectangle)</li> <li><input type="checkbox"/> Reproduire un assemblage de figures</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Initiation à la programmation</li> <li><input type="checkbox"/> Reconnaître et nommer les solides</li> <li><input type="checkbox"/> Décrire quelques solides (cube, pavé droit)</li> <li><input type="checkbox"/> Percevoir des éléments symétriques</li> </ul>
--	---	---	---	---	---

	Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
<p>Calcul mental</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Dénombrer des quantités jusqu'à 5</li> <li><input type="checkbox"/> Ajouter, soustraire de petites quantités</li> <li><input type="checkbox"/> Décomposer les nombres jusqu'à 10</li> <li><input type="checkbox"/> Connaître les compléments à 10</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Utiliser les compléments à 10</li> <li><input type="checkbox"/> Mémoriser et utiliser le répertoire additif → 9</li> <li><input type="checkbox"/> Comprendre le sens de = et ≠</li> <li><input type="checkbox"/> Calculer la somme de trois nombres</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Anticiper le résultat d'un déplacement sur la file numérique</li> <li><input type="checkbox"/> Ajouter ou retrancher de petites quantités</li> <li><input type="checkbox"/> Calculer mentalement des sommes de deux nombres à un chiffre</li> <li><input type="checkbox"/> Soustraire un nombre à un chiffre</li> <li><input type="checkbox"/> Additionner et soustraire des dizaines entières à un nombre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Organiser et traiter des calculs additifs</li> <li><input type="checkbox"/> Organiser et traiter des calculs soustractifs</li> <li><input type="checkbox"/> Connaître les résultats des tables d'addition</li> <li><input type="checkbox"/> Calculer mentalement des sommes sans retenue</li> <li><input type="checkbox"/> Additionner et soustraire des dizaines entières</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Ajouter ou soustraire des dizaines entières à un nombre à deux chiffres</li> <li><input type="checkbox"/> Effectuer des conversions : d. et u.</li> <li><input type="checkbox"/> Trouver les compléments à 20</li> <li><input type="checkbox"/> Connaître et retrouver rapidement les doubles et les moitiés (nbs. &lt; 20)</li> <li><input type="checkbox"/> Calculer des sommes d'un nombre à deux chiffres et d'un nombre à un chiffre</li> </ul>
<p>Résolution de problèmes</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Manipuler pour comprendre la notion de problème ; catégoriser</li> <li><input type="checkbox"/> Résoudre des problèmes additifs et soustractifs : la recherche de l'état final</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Résoudre des problèmes additifs et soustractifs : la recherche du composé</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Résoudre des problèmes additifs et soustractifs : la recherche d'une partie</li> <li><input type="checkbox"/> Résoudre des problèmes multiplicatifs</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Résoudre des problèmes additifs et soustractifs : la recherche de la transformation (positive)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Résoudre des problèmes additifs et soustractifs : la recherche de la transformation (négative)</li> </ul>

	Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
Questionner le monde du vivant, de la matière et des objets	×	<input type="checkbox"/> <u>Connaître des caractéristiques du monde vivant, ses interactions, sa diversité :</u> - Reconnaître les êtres vivants - Naissance des animaux - Croissance des animaux - Régime alimentaire des animaux - Croissance des végétaux  <input type="checkbox"/> <u>La matière :</u> - Liquide / Solide	<input type="checkbox"/> <u>La matière :</u> - Les états de l'eau	<input type="checkbox"/> <u>Reconnaître des comportements favorables à sa santé :</u> - La croissance des êtres humains - L'alimentation des êtres humains - L'hygiène	×
Questionner le temps	<input type="checkbox"/> <u>Se repérer dans le temps et mesurer des durées :</u> - L'alternance jour / nuit - Le caractère cyclique des jours, des semaines, des mois, des saisons	<input type="checkbox"/> <u>Se repérer dans le temps et mesurer des durées :</u> - L'année - Le présent - Le futur - Le passé	<input type="checkbox"/> <u>Se repérer dans le temps et les mesurer :</u> - Situer des événements les uns par rapport aux autres : les saisons, les anniversaires, le cycle piscine...	<input type="checkbox"/> <u>Se repérer dans le temps et les mesurer :</u> - Situer des événements les uns par rapport aux autres : les saisons, les anniversaires, le cycle piscine, les rencontres	<input type="checkbox"/> <u>Se repérer dans le temps et les mesurer :</u> - Lire les heures pleines (→ en lien avec les maths)

	<p>- Utiliser un calendrier</p> <p><input type="checkbox"/> <u>Repérer et situer quelques événements dans un temps long :</u></p> <p>- Prendre conscience que le temps qui passe est irréversible</p>	<p>- Utiliser un calendrier</p> <p><input type="checkbox"/> <u>Repérer et situer quelques événements dans un temps long :</u></p> <p>- Prendre conscience que le temps qui passe est irréversible</p>	<p>- Utiliser différents types de calendriers</p> <p><input type="checkbox"/> <u>Repérer et situer quelques événements dans un temps long :</u></p> <p>- Prendre conscience que le temps qui passe est irréversible</p>	<p>sportives...</p> <p>- Utiliser différents types de calendriers</p> <p><input type="checkbox"/> <u>Repérer et situer quelques événements dans un temps long :</u></p> <p>- Prendre conscience que le temps qui passe est irréversible</p>	
<p>Questionner l'espace</p>	<p><input type="checkbox"/> <u>Se repérer dans l'espace et le représenter :</u></p> <p>- Se repérer dans la classe</p> <p>- Se repérer dans l'école</p> <p>- Vocabulaire permettant de définir des positions (→ <i>en lien avec les maths</i>)</p> <p><input type="checkbox"/> <u>Situer un lieu sur une carte ou un globe, ou sur un écran informatique :</u></p> <p>- La planète Terre</p> <p>→ <i>En lien avec le projet Tour du monde</i></p>	<p><input type="checkbox"/> <u>Se repérer dans l'espace et le représenter :</u></p> <p>- Dessiner le plan de la classe</p> <p><input type="checkbox"/> <u>Situer un lieu sur une carte ou un globe, ou sur un écran informatique :</u></p> <p>- La France dans le monde</p> <p>→ <i>En lien avec le projet Tour du monde</i></p>	<p><input type="checkbox"/> <u>Se repérer dans l'espace et le représenter :</u></p> <p>- Dessiner le plan de la classe, se repérer sur une photo, légender le plan</p>	<p><input type="checkbox"/> <u>Se repérer dans l'espace et le représenter :</u></p> <p>- Réaliser un plan du quartier : situer la piscine, le gymnase, l'école, etc...</p> <p><input type="checkbox"/> <u>Situer un lieu sur une carte ou un globe, ou sur un écran informatique :</u></p> <p>- Identifier d'autres pays sur un globe ou sur une carte</p> <p>→ <i>En lien avec le projet Tour du monde</i></p>	<p><input type="checkbox"/> <u>Se repérer dans l'espace et le représenter :</u></p> <p>- Lire un plan</p> <p>- Légender un plan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Plan de la ville</li> <li>♦ Plan de Paris</li> </ul> <p><input type="checkbox"/> <u>Situer un lieu sur une carte ou un globe, ou sur un écran informatique :</u></p> <p>- Les mers</p> <p>- Les océans</p> <p>→ <i>En lien avec le projet Tour du monde</i></p>

Explorer les  
organisations du  
monde

Identifier des paysages :  
→ *Paysages à étudier en fonction de notre thème de l'année : Voyage autour du monde*

Identifier des paysages :  
→ *Paysages à étudier en fonction de notre thème de l'année : Voyage autour du monde*

Identifier des paysages :  
→ *Paysages à étudier en fonction de notre thème de l'année : Voyage autour du monde*

Identifier des paysages :  
→ *Paysages à étudier en fonction de notre thème de l'année : Voyage autour du monde*

Comparer des modes de vie :  
- Dans différents pays : l'école, les moyens de transport, etc...

Comprendre qu'un espace est organisé :  
- Découvrir le quartier, la ville

Identifier des paysages :  
→ *Paysages à étudier en fonction de notre thème de l'année : Voyage autour du monde*

Comparer des modes de vie :  
- A différentes époques : l'école



	Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
Respecter autrui	<input type="checkbox"/> Respecter autrui, accepter et respecter les différences <input type="checkbox"/> Identifier et partager des émotions et des sentiments (vocabulaire des sentiments)	<input type="checkbox"/> Respecter autrui, accepter et respecter les différences <input type="checkbox"/> Respecter les engagements pris envers soi-même et envers les autres	<input type="checkbox"/> Respecter autrui, accepter et respecter les différences	<input type="checkbox"/> Respecter autrui, accepter et respecter les différences	<input type="checkbox"/> Accepter le point de vue des autres <input type="checkbox"/> S'estimer et être capable d'écoute et d'empathie
Acquérir et partager les valeurs de la République	<input type="checkbox"/> <u>Respecter les règles de la vie collective :</u> - Les règles de vie de la classe et de l'école - Initiation au vocabulaire de la règle et du droit	×	×	×	<input type="checkbox"/> <u>Connaître les valeurs, les principes et les symboles de la République française :</u> - Le drapeau - L'hymne national - Les monuments - La fête nationale
Construire une culture civique	<input type="checkbox"/> Participer et prendre sa place dans un groupe <input type="checkbox"/> Ecouter autrui et produire un point de vue argumenté	<input type="checkbox"/> Participer et prendre sa place dans un groupe <input type="checkbox"/> Ecouter autrui et produire un point de vue argumenté	<input type="checkbox"/> Participer et prendre sa place dans un groupe <input type="checkbox"/> Ecouter autrui et produire un point de vue argumenté	<input type="checkbox"/> Participer et prendre sa place dans un groupe <input type="checkbox"/> Ecouter autrui et produire un point de vue argumenté	<input type="checkbox"/> Participer et prendre sa place dans un groupe <input type="checkbox"/> Ecouter autrui et produire un point de vue argumenté

	Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
<p>Arts plastiques</p>	<p><input type="checkbox"/> Œuvre collective : « Les CP à travers le monde », avec du papier crépon froissé à coller sur les continents</p> 	<p><input type="checkbox"/> Coucher de soleil avec un baobab (feutre noir+ dégradé : violet / rose / orange)</p> 	<p><input type="checkbox"/> « Haring chez les Aborigènes » : écrire une lettre du mot « AFRIQUE » et le contour du continent</p> 	<p><input type="checkbox"/> La Tour Eiffel à la manière de Laretta Grayson</p>  <p><input type="checkbox"/> Réalisation d'un monument londonien</p>	<p><input type="checkbox"/> Pointillisme : A l'aide de cotons tiges et de peinture, peindre un monument américain dont on a la silhouette.</p> 
<p>Education musicale</p> 	<p><input type="checkbox"/> La musique au Japon</p> <p><input type="checkbox"/> La musique en Chine</p> <p><input type="checkbox"/> La musique en Inde</p>	<p><input type="checkbox"/> L'Afrique du Nord</p> <p><input type="checkbox"/> L'Afrique Noire</p>	<p><input type="checkbox"/> La musique des îles du Pacifique</p> <p><input type="checkbox"/> La musique en Australie</p>	<p><input type="checkbox"/> La musique en Russie</p> <p><input type="checkbox"/> La musique en Allemagne</p> <p><input type="checkbox"/> La musique en Ecosse</p>	<p><input type="checkbox"/> L'Amérique du Nord</p> <p><input type="checkbox"/> La musique des Andes</p> <p><input type="checkbox"/> La musique du Brésil</p>
<p>Projet « Autour du monde »</p>	L'Asie	L'Afrique	Les Pôles L'Océanie	L'Europe	L'Amérique



	Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
Produire une performance optimale, mesurable à une échéance donnée	×	<input type="checkbox"/> Savoir différencier : courir vite et courir longtemps / lancer loin et lancer précis / sauter haut et sauter loin	<input type="checkbox"/> Accepter de viser une performance mesurée et de se confronter aux autres <input type="checkbox"/> Remplir quelques rôles	×	<input type="checkbox"/> Courir, sauter, lancer à des intensités et des durées variables dans des contextes adaptés → <b>activités athlétiques</b>
Adapter ses déplacements à des environnements variés	<input type="checkbox"/> Transformer sa motricité spontanée pour maîtriser les actions motrices → <b>module motricité</b>	×	×	<input type="checkbox"/> Se déplacer dans l'eau sur une quinzaine de mètres sans appui et après un temps d'immersion → <b>natation</b>	×
S'exprimer devant les autres par une prestation artistique et/ou acrobatique	×	×	×	<input type="checkbox"/> Mobiliser le pouvoir expressif du corps, en reproduisant une séquence simple d'actions → <b>arts du cirque</b>	<input type="checkbox"/> S'adapter au rythme, mémoriser des pas, des figures, des éléments et des enchaînements → <b>module danse</b>
Conduire et maîtriser un affrontement collectif ou interindividuel	<input type="checkbox"/> Dans des situations aménagées et très variées, s'engager dans un affrontement individuel ou collectif → <b>jeux trad.</b>	<input type="checkbox"/> Dans des situations aménagées et très variées, s'engager dans un affrontement individuel ou collectif → <b>jeux co.</b>	<input type="checkbox"/> Dans des situations aménagées et très variées, s'engager dans un affrontement individuel ou collectif → <b>jeux raquettes</b>	×	×